

Prof.Dr. Yusuf KEŞ

Kişisel Bilgiler

E-posta: yusufkes@sdu.edu.tr

Posta Adresi: Süleyman Demirel Üniversitesi Güzel Sanatlar fakültesi Grafik Tasarım Bölümü Doğu Yerleşkesi Çünür Isparta

Eğitim Bilgileri

Doktora, Hacettepe Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Uygulamalı Sanatlar Eğitimi, Türkiye Devam Ediyor
Yüksek Lisans, Süleyman Demirel Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Uygulamalı Sanatlar Eğitimi, Türkiye Devam Ediyor

Lisans, Gazi Üniversitesi, Mesleki Eğitim Fakültesi, Uygulamalı Sanatlar Eğitimi, Türkiye Devam Ediyor

Yabancı Diller

İngilizce, B2 Orta Üstü

Yaptığı Tezler

Sanatta Yeterlik, "egrafik.net" Elektronik Dergi Tasarımı", Hacettepe Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Grafik Asd, 2006
Yüksek Lisans, "Görsel İletişimde İllüstrasyonun Kullanım Alanlarına Kuramsal Bir Yaklaşım", Süleyman Demirel Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Resim Anasanat Dalı, 2001

Araştırma Alanları

Sosyal ve Beşeri Bilimler, Sanat, Uygulamalı Sanatlar , Grafik, Güzel Sanatlar, Sanat ve Tasarım, Tasarım Çalışmaları

Akademik Unvanlar / Görevler

Doç.Dr., Süleyman Demirel Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Grafik Tasarım, 2012 - Devam Ediyor
Yrd.Doç.Dr., Süleyman Demirel Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Geleneksel Türk Sanatları, 2008 - 2012
Araştırma Görevlisi Dr., Süleyman Demirel Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Geleneksel Türk Sanatları, 2007 - 2008
Araştırma Görevlisi, Hacettepe Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Grafik, 2002 - 2007
Araştırma Görevlisi, Süleyman Demirel Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Geleneksel Türk Sanatları, 1997 - 2002

Yönetilen Tezler

KEŞ Y., KİTAP KAPAĞI TASARIMINDA GÖRSEL BÜTÜNLÜK, Yüksek Lisans, Ö.Can(Öğrenci), 2017
KEŞ Y., YEREL KÜLTÜRLERİN FONT TASARIMLARINA ETKİSİ, Yüksek Lisans, E.AYGÜN(Öğrenci), 2017
KEŞ Y., WEB TASARIMINDA KOMPOZİSYON, Yüksek Lisans, M.KIRCA(Öğrenci), 2017
KEŞ Y., ETKİLEŞİMLİ E-KİTAP UYGULAMA TASARIMI: MANAS DESTANI, Sanatta Yeterlik, M.KARA(Öğrenci), 2016
KEŞ Y., GRAFİK TASARIMDA ÜÇ BOYUT ALGISI (ÜÇ BOYUTLU YÖNTEM UYGULAMALARI), Sanatta Yeterlik, S.TİMUR(Öğrenci), 2016

KEŞ Y., Endüstriyel ve Grafik Tasarım Bağlamında Kağıt Sanatları ve Bir Uygulama Örneği, Yüksek Lisans, S.SARICA(Öğrenci), 2015

KEŞ Y., Grafik tasarımda yeni nesil font tasarımları üzerine inceleme; deneysel bir font tasarımı, Yüksek Lisans, M.YILDIZ(Öğrenci), 2015

KEŞ Y., Matrakçı Nasuh'un minyatürlerinin harita illüstrasyonları açısından incelenmesi ve Süleyman Demirel Üniversitesi harita illüstrasyonu uygulaması, Yüksek Lisans, K.AKIN(Öğrenci), 2015

KEŞ Y., Güzel sanatlar liselerinde grafik dersinin işlenişinde infografik'in, öğretme yöntemine katkısı, Yüksek Lisans, A.BORUCU(Öğrenci), 2015

KEŞ Y., Üniversite web sayfalarındaki arayüz tasarımlarının incelenmesi: www.sanaluniversite.org uygulama örneği, Yüksek Lisans, M.İPEK(Öğrenci), 2015

Jüri Üyelikleri

Yarışma, ULUBORLU KIRAZ ÇİCEKLERİ FOTOGRAF YARIŞMASI, ULUBORLU BELEDİYESİ, Temmuz, 2017

Yarışma, 2. ULUSLARARASI JÜRİLİ 19 MAYIS KARMA SERGİSİ, SÜLEYMAN DEMİREL ÜNİVERSİTESİ GSF GELENEKSEL TÜRK SANATLARI BÖLÜMÜ, Mayıs, 2017

Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler

- I. **GÜNCEL HABERLERİN REKLAM KAMPANYALARINA YANSIMASI**
Aydoğan S., KEŞ Y.
Yıldız Journal of Art and Design, cilt.6, sa.2, ss.130-152, 2019 (Diğer Kurumların Hakemli Dergileri)
- II. **TELEVİZYON DİZİLERİNİN MARKALAŞMA SÜRECİNDE LOGO**
KEŞ Y., YILDIZ M.
Yıldız Journal of Art and Design, cilt.5, sa.2, ss.67-88, 2018 (ESCI İndekslerine Giren Dergi)
- III. **TEKNOLOJİ İLE BÜYÜYEN YENİ NESİL İÇİN İNTERAKTİF MÜZELER**
KEŞ Y., BAŞER AKYÜREK A.
Medeniyet Sanat, cilt.4, sa.2, ss.95-110, 2018 (Diğer Kurumların Hakemli Dergileri)
- IV. **Teknoloji İle Büyüyen Yeni Nesil İçin İnteraktif Müzeler**
KEŞ Y., BAŞER A.
Medeniyet Sanat, cilt.4, sa.2, ss.95-111, 2018 (Hakemli Üniversite Dergisi)
- V. **15. YY. AVRUPA VE OSMANLI EL YAZMA KİTAPLARINDA YAZI, SÜSLEME VE TASARIM ANLAYIŞI**
AKIN K., KEŞ Y.
Yıldız Journal of Art and Design, cilt.4, sa.2, ss.104-127, 2017 (Diğer Kurumların Hakemli Dergileri)
- VI. **YİRMİBİRİNCİ YÜZYILIN FONT TASARIMLARINDA OKUNURLUK ÜZERİNE ÇALIŞMALAR**
YILDIZ M., KEŞ Y.
Idil Journal of Art and Language, cilt.6, sa.38, ss.62-85, 2017 (Diğer Kurumların Hakemli Dergileri)
- VII. **TÜRK KÜLTÜRÜNDEKİ ÇADIR GELENEĞİNİN OSMANLI MİNYATÜR SANATINA YANSIMALARI**
AKIN K., KEŞ Y.
JIA JOURNAL (IJIA) ULUSLARARASI DİSİPLİNLERARASI VE KÜLTÜRLERARASI SANAT DERGİSİ, cilt.2, sa.2, ss.113-128, 2017 (Diğer Kurumların Hakemli Dergileri)
- VIII. **MARKALARIN YENİ GÖSTERGESİ KOKU**
KEŞ Y., BAŞER A.
Turkish Studies, cilt.11, sa.21, ss.583-596, 2016 (Diğer Kurumların Hakemli Dergileri)
- IX. **Form, Content and Aesthetics In Ex-Libris / Ekslibrislerde Biçim, İçerik ve Estetik**
KEŞ Y.
EXLIBRIST International Journal of Ex-libris, cilt.3, sa.5, ss.112-121, 2016 (Diğer Kurumların Hakemli Dergileri)
- X. **Bir Öğrenme Aracı Olarak Etkileşimli E-Kitap**
KARA M., KEŞ Y.

- Art-e Sanat Dergisi, cilt.9, sa.17, ss.189-209, 2016 (Diğer Kurumların Hakemli Dergileri)
- XI. **GRAFİK TASARIMDA ÜÇ BOYUT ALGISİ**
TİMUR S., KEŞ Y.
Idil Journal of Art and Language, sa.22, ss.655-676, 2016 (Diğer Kurumların Hakemli Dergileri)
- XII. **KÜLTÜR VE SANATIN YANSIMASI PARA TASARIMI OSMANLI SON DÖNEM KAİMELERİ VE CUMHURİYETİN İLK EMİSYONLARI**
KEŞ Y., TURGUT B. F.
Medeniyet Sanat, cilt.1, sa.2, ss.31-47, 2015 (Diğer Kurumların Hakemli Dergileri)
- XIII. **GRAFİK TASARIMDA YENİ NESİL FONT TASARIMI**
YILDIZ M., KEŞ Y.
SDÜ Arte - Güzel Sanatlar Fakültesi Sanat Dergisi, cilt.8, sa.16, ss.331-349, 2015 (Diğer Kurumların Hakemli Dergileri)
- XIV. **MOBİL OYUN GELİŞTİRME SÜRECİNDE ARAYÜZ TASARIMI**
KEŞ Y., KARA M.
Yıldız Journal of Art and Design, cilt.2, sa.2, ss.18-26, 2015 (Diğer Kurumların Hakemli Dergileri)
- XV. **GRAFİK TASARIMDA YENİ NESİL FONTLAR**
YILDIZ M., KEŞ Y.
SDÜ GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ SANAT DERGİSİ ART-e, cilt.8, sa.16, ss.331-349, 2015 (Diğer Kurumların Hakemli Dergileri)
- XVI. **KÜRESEL DÜZEYDE KÜLTÜREL BİR TANITIM VE MARKA ARACI OLARAK TURİZM LOGOLARI**
KEŞ Y., KURT S.
MEDENİYET SANAT, cilt.1, sa.1, ss.91-111, 2015 (Diğer Kurumların Hakemli Dergileri)
- XVII. **Hareketli Kitap İllüstrasyonlarının Tarih Boyunca Farklı Kullanımları Üzerine Bir İnceleme**
KEŞ Y., SARICA S.
Art-e Sanat Dergisi, cilt.7, sa.14, ss.266-283, 2014 (Diğer Kurumların Hakemli Dergileri)
- XVIII. **Current Approaches In E Advertisement**
KEŞ Y.
International Journal of Business and Social Science, cilt.2, sa.21, ss.124-137, 2011 (Diğer Kurumların Hakemli Dergileri)
- XIX. **The Importance Of Social Content Advertisement Campaigns In Establishing Environmental Consciousness**
KEŞ Y.
Us-China Education Review A & B, cilt.1, sa.3, ss.427-437, 2011 (Diğer Kurumların Hakemli Dergileri)
- XX. **Gösterge Bilimsel Açıdan Bir Banner Reklamının İncelenmesi Türkcell Banner Reklam Örneği**
KEŞ Y.
HACETTEPE ÜNİVERSİTESİ GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ Sanat Yazıları 12, cilt.1, sa.12, ss.41-58, 2005 (Diğer Kurumların Hakemli Dergileri)

Kitap & Kitap Bölümleri

- I. **29. BÖLÜM TÜRKİYE'DE TELEVİZYON REKLAMLARINDA STORYBOARD KULLANIMI ÜZERİNE BİR ARAŞTIRMA**
KEŞ Y., BAŞER A.
GÖRSEL İLETİŞİM VE ANİMASYON, LEVENT MERCİN, Editör, Pegem Akademi Yayıncılık Eğitim Danışmanlık Hiz. Ltd. Şti., Ankara, ss.333-342, 2016
- II. **30. BÖLÜM REKLAM UYGULAMALARINDA HOLOGRAM TEKNOLOJİSİ**
KEŞ Y., KIVRAK M. N.
GÖRSEL İLETİŞİM VE ANİMASYON, LEVENT MERCİN, Editör, Pegem Akademi Yayıncılık Eğitim Danışmanlık Hiz. Ltd. Şti., Ankara, ss.343-352, 2016
- III. **ELEKTRONİK YAYINCILIK VE WEB TASARIM**

KEŞ Y.

HİPERLİNK, İstanbul, 2009

IV. **El-Cezeri'xx nin "Otomata" Diğer Adıyla "Kitab Fi Ma'xxrifat El- Hiyel El Hendsiye" deki Minyaturlerin Teknik İllüstrasyon Bakiminden İrdelenmesi**

KEŞ Y.

Prof. Dr. Zafer Bayburtluođlu armağanı "Sanat Yazıları", Mustafa Denктаş , Yıldray Özбек, Editör, KAYSERİ BÜYÜKŞEHİR BELEDİYESİ PERSONEL VE EĞİTİM DAİRESİ BAŞKANLIĞI, Kayseri, ss.363-370, 2001

Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar

I. **SOSYAL MEDYANIN MARKALAŞMA SÜRECİNE ETKİSİ**

KEŞ Y., DUMAN Ö.

ICUHTA INTERNATIONAL CONGRESS OF USAGE OF HIGH TECHNOLOGY IN ARTS, İstanbul, Türkiye, 19 - 20 Nisan 2018, ss.390

II. **Güncel Konuların Reklam Kampanyalarına Yansımaları**

AYDOĞAN S., KEŞ Y.

2. ULUSLARARASI SOSYAL BİLİMLER SEMPOYUMU, Alanya, Türkiye, 18 - 20 Mayıs 2017, ss.497

III. **KENT ESTETİĞİ BAĞLAMINDA GRAFİTİ VE SOKAK SANATI**

KEŞ Y., AYDOĞAN S.

1. ULUSAL KENT ESTETİĞİ SEMPOZYUMU, Türkiye, 25 - 27 Mayıs 2016

IV. **Sosyo/Kültürel Bilincin Oluşturulmasında Sosyal Sorumluluk Kampanyaları ve Grafik Tasarım**

ÇALIŞ ZEĐEREK E., KEŞ Y.

Gazi Üniversitesi Sanat ve Tasarım Fakültesi 2. Uluslararası Sanat Sempozyumu, Ankara, Türkiye, 5 - 07 Kasım 2015, cilt.1, ss.101-110

V. **YEREL KÜLTÜRLERİN YAZI TASARIMINA ETKİLERİ**

KEŞ Y., ERTUĐRUL A.

İNÖNÜ ÜNİVERSİTESİ GÜZEL SANATLAR VE TASARIM FAKÜLTESİ ULUSLARARASI SANAT SEMPOZYUMU VE SERGİSİ, Malatya, Türkiye, 15 - 17 Ekim 2015, cilt.6, ss.437-451

VI. **Kağıt Sanatı ve Yanılsama**

SARICA S., KEŞ Y.

İNönü Üniversitesi GSF Sanat Sempozyumu ve Sergisi, Malatya, Türkiye, 15 - 17 Ekim 2015, cilt.6, ss.350-360

VII. **MATRAKÇI NASUH UN MİNYATÜRLERİNİN HARİTA İLLÜSTRASYONLARI AÇISINDANİNCELENMESİ**

KAMİLE A., KEŞ Y.

IFAS ULUSLARARASI GÜZEL SANATLAR SEMPOZYUMU, Konya, Türkiye, 12 - 13 Kasım 2015, ss.656-672

VIII. **Sosyo Kültürel Bilinç Oluşturulmasında Sosyal Sorumluluk Kampanyaları ve Grafik Tasarım**

KEŞ Y., ÇALIŞ ZEĐEREK E.

Gazi Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, 2. Uluslararası Sanat Sempozyumu, 5 - 07 Kasım 2015

IX. **Yaşanabilir Bir Kent İçin Bilgilendirme Tasarımı**

KEŞ Y., ÇALIŞ ZEĐEREK E.

Sanatın Değişkenleri Bağlamında Kentsel Adalet, Ankara, Türkiye, 6 - 08 Nisan 2015

X. **Yaşanabilir Bir Kent için Bilgilendirme Tasarımı**

KEŞ Y., ÇALIŞ ZEĐEREK E.

hacettepe üniversitesi Güzel sanatlar fakültesi 11. ulusal sanat ve sempozyumu, Ankara, Türkiye, 6 - 08 Nisan 2015, ss.457-470

Bilimsel Hakemlikler

ART-E SDÜ GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ YAYINI, Hakemli Bilimsel Dergi, Aralık 2017

MEDENİYET SANAT (İSTANBUL MEDENİYET ÜNİVERSİTESİ), Hakemli Bilimsel Dergi, Aralık 2017

ART-E SDÜ GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ YAYINI, Hakemli Bilimsel Dergi, Aralık 2017

MEDENİYET SANAT (İSTANBUL MEDENİYET ÜNİVERSİTESİ), Hakemli Bilimsel Dergi, Haziran 2017

Ödüller

KEŞ Y., OCEAN – LIKE AIR! POSTER, GRAPHIC DESIGN CONTEST, ÖZEL ÖDÜL, COW DESIGN BIENNALE 2017 UKRAİN,
Kasım 2017

KEŞ Y., The Third Open Russian National Posters Competition “ Jüri Özel Ödülü, the Union of Designers of Russia, Ekim
2017