

## Dr.Öğr.Üyesi Yasemin BAYRAKTAR

### Kişisel Bilgiler

E-posta: yaseminbayraktar@sdu.edu.tr

Web: <https://avesis.sdu.edu.tr/yaseminbayraktar>

### Eğitim Bilgileri

Doktora, Pamukkale Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, -, Türkiye Devam Ediyor

Yüksek Lisans, Süleyman Demirel Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, -, Türkiye Devam Ediyor

Lisans, Eskişehir Osmangazi Üniversitesi, Fen-Edebiyat Fakültesi, Türk Dili Ve Edebiyatı, Türkiye Devam Ediyor

### Araştırma Alanları

Sosyal ve Beşeri Bilimler, Dil ve Edebiyat, Türk Dili ve Edebiyatı, Yeni Türk Edebiyatı

### SCI, SSCI ve AHCI İndekslerine Giren Dergilerde Yayınlanan Makaleler

- I. **II. Meşrutiyet Döneminde Yayınlanan Nur Baba Romanı ve Yarattığı Akisler**  
GARİPER C., Küçükcoşkun Y., BAYRAKTAR Y.  
BILIG, sa.47, ss.45-78, 2008 (SSCI İndekslerine Giren Dergi)
- II. **The Reactions Caused by the Publication of the Novel Nur Baba during the Second Constitutional Era**  
GARİPER C., Kucukcoskun Y.  
BILIG, sa.47, ss.45-78, 2008 (SSCI İndekslerine Giren Dergi)

### Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler

- I. **"İhsan Oktay Anar'ın Yedinci Gün Anlatısında Parodi"**  
BAYRAKTAR Y., GARİPER C.  
Söylem Filoloji, cilt.3, sa.2, ss.126-137, 2018 (Diğer Kurumların Hakemli Dergileri)
- II. **Necip Fazıl ın Mehmet Akif Eleştirisi**  
GARİPER C., KÜÇÜKCOŞKUN Y.  
Yeni Türk Edebiyatı Araştırmaları, sa.16, ss.79-94, 2016 (Diğer Kurumların Hakemli Dergileri)
- III. **Mustafa Kutlu nun Nur Anlatısı**  
GARİPER C., KÜÇÜKCOŞKUN Y.  
Kurgan, sa.21, 2014 (Hakemsiz Dergi)
- IV. **Edebiyat Eleştirisinin Uzağına Düşmüş Bir Eleştiri Anlayışı**  
GARİPER C., KÜÇÜKCOŞKUN Y.  
Kurgan, sa.20, 2014 (Hakemsiz Dergi)
- V. **Edebiyat Bilimine Teorik Katkı ve Folklor ve Metinlerarasılık**  
GARİPER C., KÜÇÜKCOŞKUN Y.  
Yeni Türk Edebiyatı, sa.9, ss.81-107, 2014 (Diğer Kurumların Hakemli Dergileri)
- VI. **Cengiz Aytmatov un Cassandra Damgası Romanında Kötülük ve Gelecek Kurgusu**  
GARİPER C., KÜÇÜKCOŞKUN Y.  
Yeni Türk Edebiyatı, sa.10, ss.1-9, 2014 (Diğer Kurumların Hakemli Dergileri)

- VII. **1980 Sonrası Ütopik Türk Romanında Mekan Algısı**  
GARİPER C., KÜÇÜKCOŞKUN Y.  
Varlık, sa.1250, 2011 (Hakemsiz Dergi)
- VIII. **Nazım Hikmet in Sanat Evreninde Bilinç Parçalanması ve Mevlana Karmaşası**  
GARİPER C., KÜÇÜKCOŞKUN Y.  
Erdem, sa.50, ss.83-110, 2007 (Diğer Kurumların Hakemli Dergileri)
- IX. **Refik Halid Karay ın Tanrıya Şikayet Adlı Eserinde İronik Dil İnsan Savaş ve Tanrı İronisi**  
GARİPER C., KÜÇÜKCOŞKUN Y.  
Arayışlar İnsan Bilimleri Araştırmaları, sa.15, ss.1-20, 2006 (Diğer Kurumların Hakemli Dergileri)

## **Kitap & Kitap Bölümleri**

- I. **"Gelenek Bağlamında Mit, Modern Edebiyat ve Postmodernizm"**  
GARİPER C., BAYRAKTAR Y.  
Necat Birinci Armağanı, Yunus Balcı, Editör, Berikan Yayınevi, Ankara, ss.77-93, 2018
- II. **"Ödünçlenmiş Kişilikler: Aydaki Adam Tanpınar"**  
BAYRAKTAR Y.  
Romanda Kişiler Dünyası, Ramazan Korkmaz, Veysel Şahin, Editör, Akçağ Yayınevi, Ankara, ss.543-558, 2018

## **Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar**

- I. **"Buket Uzuner'in Uyumsuz Defne Kaman'ın Maceraları Su Adlı Romanında Kutadgu Bilig'in İzini Sürmek"**  
GARİPER C., BAYRAKTAR Y.  
Yazılışının 950. Yılı Anısına Uluslararası Kutadgu Bilig ve Türk Dünyası Sempozyumu, Ankara, Türkiye, 3 - 05 Ekim 2019, ss.72-82
- II. **"Garip Şiirinde Sosyal, Siyasi ve Ekonomik Şartların Eleştirisi"**  
GARİPER C., BAYRAKTAR Y.  
5th Eurasian Conference on Language and Social Sciences, Antalya, Türkiye, 26 Şubat - 28 Nisan 2019, ss.237-246
- III. **3. Gariper, C. – Bayraktar, Y., "Aleksandr'dan Mansur Bey'e Bir Kişiliğin Süregiden Yazgısı: Aleksandr Sergeyeviç Griboyedov'un Akıldan Bela Oyunu ile Mizancı Mehmet Murat'ın Turfanda mı Yoksa Turfa mı Romanına Metinlerarası Bir Bakış", 5th Eurasian Conference on Language and Social Sciences**  
GARİPER C., BAYRAKTAR Y.  
5th Eurasian Conference on Language and Social Sciences, Antalya, Türkiye, 26 - 28 Nisan 2019, ss.67-77
- IV. **"Şiirde Öyküleme ve Garip Şiiri", Taras Şevçenko 2. Uluslararası Sosyal Bilimler Kongresi**  
GARİPER C., BAYRAKTAR Y.  
1-3 Şubat 2019 Ankara 2019, Ankara, Türkiye, 1 - 03 Şubat 2019, ss.773-779
- V. **"Garip Şiirinde Basitlik, Aleladelik ve Küçük İnsan"**  
GARİPER C., BAYRAKTAR Y.  
Taras Şevçenko 2. Uluslararası Sosyal Bilimler Kongresi, Ankara, Türkiye, 1 - 03 Şubat 2019, ss.763-772
- VI. **"Ahmet Mithat Efendi'nin Henüz On Yedi Yaşında Romanında Düşmüş Kadın Konusu"**  
BAYRAKTAR Y., GARİPER C.  
Uluslararası Türk Dünyası Araştırmaları Sempozyumu, Afyonkarahisar, Türkiye, 23 - 25 Kasım 2018, cilt.1, ss.503-515
- VII. **"Cemal Süreya'nın 'Folklor Şiire Düşman' Yazısı Bağlamında Şiir ve Folklor"**  
GARİPER C., BAYRAKTAR Y.  
UTDAŞ Uluslararası Türk Dünyası Araştırmaları Sempozyumu, Afyonkarahisar, Türkiye, 23 - 25 Kasım 2018, cilt.1, ss.95-103
- VIII. **"Âşık Veysel'in 'Güzelliğin On Par'etmez' Şiirinin Fenomenolojik Düzlemine Lacan'dan ve**

## **Derrida'dan Bakmak”**

GARİPER C., BAYRAKTAR Y.

Motif Vakfı Uluslararası Sosyal Bilimler Sempozyumu, Çanakkale, Türkiye, 8 - 10 Kasım 2018, cilt.1, ss.639-644

### **IX. “Mehmet Âkif’in “Şark” Manzumesinde Doğu-Batı Algısı ve Paradoksu”**

GARİPER C., BAYRAKTAR Y.

Motif Vakfı Uluslararası Sosyal Bilimler Sempozyumu, Çanakkale, Türkiye, 8 - 10 Kasım 2018, cilt.1, ss.590-596

### **X. Cassandra Damgası nın Mitik Evreni Bilim Kurgu ve Yenidenyazma**

GARİPER C., KÜÇÜKCOŞKUN Y.

Doğumunun 85. Yılında Uluslararası Cengiz Aytmatov Sempozyumu, Eskişehir, Türkiye, 17 - 18 Aralık 2013, ss.1-9

### **XI. Kendi Şiir Anlayışının Dışına Düşmüş Bir Şair Mehmet Âkif in Poetik Görüşleri Işığında Sanatına Bir Bakış**

GARİPER C., KÜÇÜKCOŞKUN Y.

I. Uluslararası Mehmet Akif Ersoy Sempozyumu Bildiriler Kitabı, C. I (Mehmet Âkif Ersoy Üniversitesi, Burdur 19-21 Kasım 2008), Burdur, Türkiye, 19 - 21 Kasım 2008, cilt.2, ss.145-156

### **XII. Kendi Şiir Anlayışının Dışına Düşmüş Bir Şair: Mehmet Âkif'xxin Poetik Görüşleri Işığında Sanatına Bir Bakış**

KÜÇÜKCOŞKUN Y., GARİPER C.

I. Uluslararası Mehmet Akif Ersoy Sempozyumu, Burdur, Türkiye, 19 - 21 Kasım 2008, cilt.2, ss.145-156

## **Atıflar**

Toplam Atıf Sayısı (WOS):1

h-indeksi (WOS):1