

Doç.Dr. Süreyya EROĞLU BİLGİN

Kişisel Bilgiler

E-posta: sureyyaeroglu@sdu.edu.tr

Web: <http://w3.sdu.edu.tr/personel/04261/dr-ogr-uyesi-sureyya-eroglu-bilgin>

Posta Adresi: SDU FEN EDB. FAK. SANAT TARİHİ BÖL. ISPARTA

Eğitim Bilgileri

Doktora, Mimar Sinan Güzel Sanatlara Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Sanat Tarihi, Türkiye Devam Ediyor

Yüksek Lisans, Süleyman Demirel Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Sanat Tarihi, Türkiye 1998 - 2000

Lisans, Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi, Fen-Edebiyat Fakültesi, Arke Ve Sanat Tarihi, Türkiye Devam Ediyor

Yabancı Diller

İngilizce, B2 Orta Üstü

Araştırma Alanları

Sosyal ve Beşeri Bilimler, Arkeoloji ve Sanat Tarihi , Türk-İslam Sanatı

Akademik Unvanlar / Görevler

Doç.Dr., Süleyman Demirel Üniversitesi, Fen Edebiyat Fakültesi, Sanat Tarihi, 2008 - Devam Ediyor

Öğretim Görevlisi, Harran Üniversitesi, Fen Edebiyat , Sanat Tarihi, 2005 - 2008

Yönetilen Tezler

EROĞLU BİLGİN S., ERKEN DÖNEM OSMANLI CAMİLERİNDE MİNARELER, Yüksek Lisans, L.ÜMİT(Öğrenci), 2019

Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler

- Victoria and Albert Müzesi Deposunda Bulunan Yeşil Cami ve Yeşil Türbe'nin Çinileri ile Leon Parvillée İlişkisi**
EROĞLU S.
ULUSLARARASI SOSYAL ARAŞTIRMALAR DERGİSİ, cilt.9, sa.47, ss.331-352, 2016 (Diğer Kurumların Hakemli Dergileri)
- Gaziantep Camileri'xxnin Ahşap Üzerine Kalemîşi Süslemeli Müezzin Mahfilleri**
EROĞLU S.
SDU FEN EDEBİYAT FAKÜLTESİ SOSYAL BİLİMLER DERGİSİ, sa.37, ss.181-208, 2016 (Diğer Kurumların Hakemli Dergileri)
- Gaziantep Ahmet Çelebi Camisi Kadınlar Mahfili nin Kalemîşi Süslemeleri**
EROĞLU S.

TURKISH STUDIES, cilt.9, sa.5, ss.901-927, 2014 (Diğer Kurumların Hakemli Dergileri)

- IV. **Edessa dan Urfa ya Urfa da Kilise den Camiye Dönüştürülmüş Yapılar**
YILMAZ E., EROĞLU BİLGİN S.
SDÜ FEN EDEBİYAT FAKÜLTESİ SOSYAL BİLİMLER DERGİSİ, sa.30, ss.1-12, 2013 (Diğer Kurumların Hakemli Dergileri)
- V. **Antalya Müzesi'nde Bulunan 17.Yüzyıla ait Kuran Üzerine Bir Değerlendirme**
EROĞLU S.
TAÇ, sa.1, ss.80-85, 2013 (Diğer Kurumların Hakemli Dergileri)
- VI. **Burdur Dengere Köyü Camisi'nin Ahşap Üzerine Kalemîşi Bezemeleri**
EROĞLU S.
Uluslararası Sosyal Araştırmalar Dergisi, cilt.6, sa.25, ss.233-248, 2013 (Diğer Kurumların Hakemli Dergileri)
- VII. **Seyahatnameler'xxde Sinop**
EROĞLU S., AKHAN DİRER A. A.
Atatürk Üniversitesi Sosyal Bilimler Dergisi, cilt.17, sa.1, ss.257-272, 2013 (Diğer Kurumların Hakemli Dergileri)
- VIII. **Arşiv Belgeleri Bağlamında, W. M. Ramsay'xxin Pisidia-Antiocheia Çalışmalarının Yeniden Değerlendirilmesi**
EROĞLU S.
SDU Fen Edebiyat Fakültesi sosyal Bilimler Dergisi, sa.25, ss.125-138, 2012 (Diğer Kurumların Hakemli Dergileri)
- IX. **15.Yüzyıl Galatası'xxndan Günümüze Kalanlar**
EROĞLU BİLGİN S.
Arkitekt, sa.496, ss.36-49, 2003 (Diğer Kurumların Hakemli Dergileri)

Kitap & Kitap Bölümleri

- I. **Gaziantep Camilerinde Taş Süslemeler**
EROĞLU BİLGİN S.
Gece Kitaplığı, Ankara, 2017
- II. **Batı Anadolu Beyliklerinde Bezeme Anlayışı (Camiler)**
EROĞLU BİLGİN S.
Gece Kitaplığı, Ankara, 2017
- III. **Antalya Müzesi'nde Bulunan 12.Yüzyıla ait Kuran-ı Kerim'in Süslemeleri**
EROĞLU S.
Sanat Tarihi Defterleri, Semra Ögel, Turgut Saner, Editör, Ege Yayınları, İstanbul, ss.59-68, 2012
- IV. **Surname-i Humayun ve Surname-i Vehbi Minyatürlerinde Üslup Özellikleri**
EROĞLU S.
Sanat Tarihi Defterleri Filiz Özer'e Armağan, Semra Ögel, Turgut Saner, Gül Cephaneçigil, İlknur Kolay, Zeynep Kuban, Aygül Ağır, Editör, Ege Yayınları, İstanbul, ss.87-108, 2010

Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar

- I. **KİLİS TEKKE (CANPOLAT PAŞA) CAMİ VE ÇİNİ SÜSLEMELERİ ÜZERİNE BİR DEĞERLENDİRME**
EROĞLU BİLGİN S.
- II. **İKSAD ULUSLARARASI SOSYAL BİLİMLER KONGRESİ, Gaziantep, Türkiye, 22 - 25 Kasım 2018, cilt.1, ss.107-12**
- II. **BACINI:GAZİANTEP ÖRNEKLERİ**
EROĞLU BİLGİN S.
22.Uluslararası Orta Çağ ve Türk Dönemi Kazıları ve Sanat Tarihi Araştırmaları, İstanbul, Türkiye, 24 - 27 Ekim 2018
- III. **GAZİANTEP ŞEYH FETULLAH CAMİ'NİN TAŞ SÜSLEMELERİ**
EROĞLU BİLGİN S.

Stratejik ve Sosyal Araştırmalar Sempozyumu, İstanbul, Türkiye, 3 - 05 Mayıs 2018, ss.395-423

- IV. **Kilis Tekke (Canpolat Paşa) Camisi'nin Mimarisi ve Süsleme Özellikleri Üzerine Bir Değerlendirme**
EROĞLU BİLGİN S.
21. Uluslararası Ortaçağ ve Türk Dönemi Kazıları ve Sanat Tarihi Araştırmaları Sempozyumu, Antalya, Türkiye, 25 - 27 Ekim 2017, ss.208-211
- V. **Victoria and Albert Müzesi'nde Bulunan 16.yy İznik Çinileri**
EROĞLU BİLGİN S., Güleç H.
18. Ortaçağ ve Türk Dönemi Kazıları ve Sanat Tarihi Araştırmaları, Aydın, Türkiye, 22 - 25 Ekim 2014
- VI. **Gelendost Afşar Köyü Camii**
EROĞLU S., AKHAN DİRER A. A.
Uluslararası Katılımlı XVI. Ortaçağ Türk Dönemi Kazı Sonuçları ve Sanat Tarihi Araştırmaları, Sivas, Türkiye, 18 - 20 Ekim 2012, cilt.1, ss.379-390
- VII. **Antalya Müzesi Deposu'nda Bulunan Kuranların Süsleme Özellikleri**
EROĞLU BİLGİN S.
Uluslararası Katılımlı XV. Ortaçağ Türk Dönemi Kazıları ve Sanat Tarihi Araştırmaları, Eskişehir, Türkiye, 19 - 21 Ekim 2011, cilt.1, ss.359-369
- VIII. **Antalya Müsellim Camisi'nde Bulunan Ahşap Üzerine Kalemifi Bezemeler**
EROĞLU S., İNCİ Ö.
XIV. Ortaçağ ve Türk Dönemi Kazıları ve Sanat Tarihi Araştırmaları, Konya, Türkiye, 20 - 22 Ekim 2010, ss.241-236
- IX. **Urfa Türk İşlam Mimarisinde Ejder Figürünün Kullanımı Üzerine Bir Değerlendirme**
EROĞLU S.
XIII. Ortaçağ ve Türk Dönemi Kazıları ve Sanat Tarihi Araştırmaları, İstanbul, Türkiye, 14 - 16 Ekim 2009, ss.253-258
- X. **Posta Pullarında Dolmabahçe Sarayı**
EROĞLU S.
150. Yılında Dolmabahçe Sarayı Uluslararası Sempozyumu, İstanbul, Türkiye, 23 - 26 Kasım 2006, ss.130-139
- XI. **Urfa Mevlevihanesi (Tarihçesi, Mimarisi, Restorasyon Öncesi ve Sonrası)**
EROĞLU S.
Uluslararası Düşünce ve Sanatta Mevlânâ Sempozyumu, Çanakkale, Türkiye, 25 - 28 Mayıs 2006, ss.689-698