

Dr.Öğr.Üyesi Özgün CAN

Kişisel Bilgiler

E-posta: ozguncan@sdu.edu.tr

Web: <https://avesis.sdu.edu.tr/ozguncan>

Eğitim Bilgileri

Sanatta Yeterlik, Süleyman Demirel Üniversitesi, Güzel Sanatlar Enstitüsü, Sanat Ve Tasarım , Türkiye 2014 - Devam Ediyor

Doktora, Süleyman Demirel Üniversitesi, Fen Bilimleri Enstitüsü, Tekstil Mühendisliği A.B.D, Türkiye 2007 - 2012

Yüksek Lisans, Süleyman Demirel Üniversitesi, Fen Bilimleri Enstitüsü, Tekstil Mühendisliği A.B.D , Türkiye 2003 - 2006

Lisans, Süleyman Demirel Üniversitesi, Mühendislik-Mimarlık Fakültesi, Tekstil Mühendisliği, Türkiye Devam Ediyor

Yabancı Diller

İngilizce, B2 Orta Üstü

Yaptığı Tezler

Doktora, Armürlü Ağzılık Açma Mekanizmalarının Çalışma Performansının Araştırılması ve Yeni Armür Tasarımı, Süleyman Demirel Üniversitesi, Fen Bilimleri Enstitüsü, Tekstil Mühendisliği A.B.D, 2012

Yüksek Lisans, Örme Kumaş Gramajının İplik Sevk Miktarı Yardımıyla Tahminlenmesi, Süleyman Demirel Üniversitesi, Fen Bilimleri Enstitüsü, Tekstil Mühendisliği A.B.D, 2006

Araştırma Alanları

Tekstil Mühendisliği ve Teknolojisi , Tekstil Tasarımı , Mühendislik ve Teknoloji

Akademik Unvanlar / Görevler

Dr.Öğr.Üyesi, Süleyman Demirel Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Tekstil Ve Moda Tasarımı, 2006 - Devam Ediyor

Akademik İdari Deneyim

Süleyman Demirel Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Tekstil Ve Moda Tasarımı Bölümü, 2014 - Devam Ediyor

Süleyman Demirel Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, 2008 - 2018

Süleyman Demirel Üniversitesi, Tesaum, 2016 - 2017

Süleyman Demirel Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, 2016 - 2017

Verdiği Dersler

Dokuma Teknolojisi ve Tasarımı-1, Lisans, 2017 - 2018

Dokuma Tasarımı-1, Lisans, 2017 - 2018

Yönetilen Tezler

CAN Ö., "Karaman-Karadağ Bölgesindeki Bazı Doğal Boya Bitkileri ile Doğal Tekstil Materyallerinin Boyanması, Yüksek Lisans, H.AKİŞ(Öğrenci), 2019

CAN Ö., Samsun İli Geleneksel Kadın Giyim Kuşamı, Yüksek Lisans, E.Çalığışu(Öğrenci), 2017

CAN Ö., Manisa Yazma Eserler Kütüphanesindeki 16. y.y. Kur'an-ı Kerim Ciltlerindeki Motiflerin Farklı Yüzeylerdeki Kullanımı, Yüksek Lisans, M.SARIGÖL(Öğrenci), 2017

SCI, SSCI ve AHCI İndekslerine Giren Dergilerde Yayınlanan Makaleler

I. Design of a new rotary doobby mechanism

CAN Ö., Abdulla G.

INDUSTRIA TEXTILA, cilt.69, sa.6, ss.429-433, 2018 (SCI İndekslerine Giren Dergi)

Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler

I. Samsun Geleneksel Kadın Giysilerinden Cepkenler

CAN Ö., ÇALIKUŞU E.

Asos Journal (The Journal of Academic Social Science), cilt.1, sa.67, ss.223-237, 2018 (Diğer Kurumların Hakemli Dergileri)

II. Sustainability in Textile and Fashion (Tekstil ve Modada Sürdürülebilirlik)

CAN Ö., AYVAZ K. M.

Academia Journal of Social Sciences, cilt.1, sa.3, ss.110-119, 2017 (Diğer Kurumların Hakemli Dergileri)

III. Sürdürülebilirlik Açısından Keçi Lifleri ve Geleceği Üzerine Bazı Değerlendirmeler

CAN Ö., KAŞIKCI D.

Academia Journal of Engineering and Applied Sciences, cilt.1, sa.3, ss.184-195, 2017 (Diğer Kurumların Hakemli Dergileri)

IV. Yeni Bir Armür Tahrik Mekanizmasının Tasarımı

CAN Ö., Abdulla G.

Süleyman Demirel Üniversitesi Teknik Bilimler Dergisi, cilt.4, sa.1, ss.19-29, 2014 (Diğer Kurumların Hakemli Dergileri)

V. Endüstrileşmenin Cumhuriyet Dönemi Sonrası Tekstil Moda Tasarımında Kimlik Arayışına Etkileri

CAN Ö., ÖZKARTAL M.

SDÜ Arte - Güzel Sanatlar Fakültesi Sanat Dergisi, cilt.6, sa.11, ss.120-136, 2013 (Diğer Kurumların Hakemli Dergileri)

VI. ENDÜSTRİLEŞMENİN CUMHURİYET DÖNEMİ SONRASI TEKSTİL MODA TASARIMINDA KİMLİK ARAYIŞINA ETKİLERİ

CAN Ö., ÖZKARTAL M.

Süleyman Demirel Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Sanat Dergisi,"Art- E", cilt.6, sa.11, ss.120-136, 2013 (Diğer Kurumların Hakemli Dergileri)

VII. Balıkesir İli Geleneksel Kadın Giysilerinin İncelenmesi ve Öneriler

CAN Ö., EĞRİ Ş.

Uluslararası Bilim ve Kültür Dergisi, cilt.1, sa.3, ss.102-115, 2013 (Diğer Kurumların Hakemli Dergileri)

VIII. Süprem Örme Kumaş Gramajı ile İplik Sevk Miktarı Arasındaki İlişki Üzerine Bir Araştırma

CAN Ö., GÖKTEPE Ö.

Süleyman Demirel Üniversitesi Teknik Bilimler Dergisi, cilt.3, sa.2, ss.13-20, 2013 (Diğer Kurumların Hakemli Dergileri)

IX. Tekstil KOBİlerinde İnovasyon

CAN Ö.

Teknolojik Araştırmalar Tekstil Teknolojileri Elektronik Dergisi, cilt.3, sa.1, ss.57-63, 2009 (Diğer Kurumların Hakemli Dergileri)

X. Endüstride Kullanılan Teknik Tekstiller Üzerine Bir Araştırma

CAN Ö.

Teknolojik Araştırmalar Tekstil Teknolojileri Elektronik Dergisi, cilt.2, sa.3, ss.31-43, 2008 (Diğer Kurumların Hakemli Dergileri)

Kitap & Kitap Bölümleri

I. Tekstil Hammaddeleri Doğal ve Kimyasal Lifler

CAN Ö.

Süleyman Demirel Üniversitesi Basımevi, Isparta, 2008

Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar

I. 3D Yazıcı ile Takı Tasarımında Görsel Kaliteyi İyileştirme Çalışmaları

CAN Ö., ARABACI H.

2nd International Conference on Technology and Science, 14-16 Nov 2019, Burdur Mehmet Akif Ersoy Univ, 14 - 16 Kasım 2019

II. 3D Yazıcı ile takı tasarımında görsel kaliteyi iyileştirme uygulamaları

CAN Ö., ARABACI H.

2nd International Conference on Technology and Science,, Burdur, Türkiye, 14 - 16 Kasım 2019, cilt.2, ss.617-624

III. Yüksek Teknolojik Malzemeler ile Koruyucu Askeri Kıyafet Tasarımları ve Yeni Tasarım Önerisi

CAN Ö., ERDOĞAN E.

INTERNATIONAL CONGRESS OF USAGE OF HIGH TEKNOLOJY IN ARTS, İstanbul, Türkiye, 19 - 20 Nisan 2018, cilt.1, ss.293-305

IV. Haute Couture Giysilerde 3D Yazıcıların Kullanımı

CAN Ö., ARABACI H.

1. (ICUHTA) Uluslararası Sanat ve Sanatta Yüksek Teknoloji Kullanımı Kongresi, İstanbul, Türkiye, 19 - 20 Nisan 2018, cilt.1, ss.307-319

V. Samsun İli Geleneksel Kadın Takı Örnekleri

CAN Ö., ÇALIKUŞU E.

3rd International Fine Arts Symposium in the Mediterranean and the Culture Art Workshop, (IMFARTS 2018), 20 - 23 Nisan 2018

VI. Sürdürülebilirlik Açısından Keçi Lifleri ve Geleceği Üzerine Bazı Değerlendirmeler”

CAN Ö., KAŞIKCI D.

International Congress of the New Approaches and Technologies for Sustainable Development, 21 - 24 Eylül 2017

VII. Tekstil ve Modada Sürdürülebilirlik

CAN Ö., AYVAZ K. M.

International Congress of New Approaches and Technologies for Sustainable Development, Isparta, Türkiye, 21 Eylül - 24 Temmuz 2017

VIII. KÖKBOYA VE CEHRİ İLE BOYANMIŞ PAMUK KUMAŞLARLA PAREO TASARIMI

CAN Ö., GENÇ M.

2. ULUSLARARASI AKDENİZ'xxDE GÜZEL SANATLAR SEMPOZYUMU VE KÜLTÜR SANAT ÇALIŞTAYI, Antalya, Türkiye, 29 Nisan - 01 Mayıs 2017, ss.346-354

- IX. Isparta Senirkent İlçesi Geleneksel Kadın Kıyafetlerinin İncelenmesi**
CAN Ö., AYVAZ K. M.
2nd International Fine Arts Symposium in the Mediterranean and the Culture Art Workshop, (IMFARTS 2017), Antalya, Türkiye, 29 Nisan - 01 Mayıs 2017, ss.340-348
- X. Buldan Bezinden İndigo Boyama Tekniği İle Ürün Tasarımı**
CAN Ö., KIRLI E.
2nd International Mediterranean Art Symposium, (Natural Dyeing, Symposium), Antalya, Türkiye, 10 - 12 Mayıs 2017, ss.203-208
- XI. Balıkesir İli Geleneksel Erkek Giysilerinin İncelenmesi ve Öneriler 4 Yöresel Ürünler Sempozyumu 3 - 5 Kasım 2016 Antalya**
CAN Ö.
4. Yöresel Ürünler Sempozyumu, Antalya, Türkiye, 3 - 05 Kasım 2016, cilt.1
- XII. Dokuma Makinesi İçin Yeni Bir Rotatif Armür Tasarımı ve Üretimi**
CAN Ö., Abdulla G.
UİB IV. Uluslararası Tekstil Ar-Ge Proje Pazarı, 2 - 03 Şubat 2012
- XIII. Dokuma Makinesi İçin Yeni Bir Rotatif Armür Tasarımı**
Abdulla G., CAN Ö.
Eskişehir 3.Ar-Ge Proje Pazarı, Eskişehir, Türkiye, 10 - 11 Mayıs 2011, cilt.1
- XIV. Application Areas of Nanotechnology in Textile Industry An Example of Nano Filtration**
CAN Ö., KARAKAN GÜNAYDIN G.
6th International Naoscience and Nanotechnology Conference, 15 - 18 Haziran 2010
- XV. Tekstil Takviyeli Kompozitlerin Teknik Tekstil Üretiminde Kullanım Alanları**
CAN Ö., KARAKAN GÜNAYDIN G.
3. Ulusal Polimer Bilim ve Teknoloji Kongresi, Kocaeli, Türkiye, 12 - 14 Mayıs 2010, cilt.1
- XVI. Koruyucu Tekstil Malzemelerinde Polimer Yapılarının Kullanımı Üzerine Bir Araştırma**
KARAKAN GÜNAYDIN G., CAN Ö.
3. Ulusal Polimer Bilim ve Teknoloji Kongresi, Türkiye, 12 - 14 Mayıs 2010
- XVII. Deri Konfeksiyon Endüstrisi ve Yalvaç a Uygulanabilirliği**
CAN Ö.
Isparta İli Değerleri ve Değer Yaratma Potansiyeli Sempozyumu, Isparta, Türkiye, 26 Nisan - 03 Mayıs 2010, cilt.1, ss.1036-1046
- XVIII. Yalvaç İlçesi Keçeciliğinin Sanatsal ve Endüstriyel Kullanımının Arttırılması**
OYMAN N. R. , CAN Ö.
Isparta İli Değerleri ve Değer Yaratma Potansiyeli Sempozyumu, Isparta, Türkiye, 26 Nisan - 03 Mayıs 2010, cilt.1, ss.1140-1149
- XIX. ISPARTA DÜZ DOKUMALARI ENVANTERİNİN OLUŞTURULMASINA ÖRNEK BİR ARAŞTIRMA GÖNEN İLÇESİ GÜNEYKENT KASABASI DÜZ DOKUMALARI ENVANTERİ**
OYMAN N. R. , CAN Ö.
Isparta İli Değerleri ve Potansiyeli Sempozyumu, Isparta, Türkiye, 14 - 15 Nisan 2010
- XX. ISPARTA İLİ YALVAÇ İLÇESİ KEÇECİLİĞİNİN SANATSAL VE ENDÜSTRİYEL KULLANIMININ ARTTIRILMASI İÇİN EKONOMİK İSTİHDAM ALANI YARATMA**
OYMAN N. R. , CAN Ö.
Isparta İli Değerleri ve Potansiyeli Sempozyumu, Isparta, Türkiye, 14 - 15 Nisan 2010
- XXI. Koruyucu Tekstil Yapılarının İncelenmesi**
KARAKAN GÜNAYDIN G., CAN Ö.
1. Uluslararası 5.Ulusal MeslekYüksek Okulları Sempozyumu, 27 - 29 Mayıs 2009, cilt.1
- XXII. Tekstilde İnovasyon Teknik Tekstiller**
CAN Ö., KARAKAN GÜNAYDIN G.
1. Uluslararası 5.Ulusal MeslekYüksek Okulları Sempozyumu, 27 - 29 Mayıs 2009, cilt.1

Bilimsel Dergilerdeki Faaliyetler

SDÜ Art-e, Yayın Kurul Üyesi, 2015 - Devam Ediyor