

Prof. Mehmet ÖZKARTAL

Personal Information

Email: mehmetozkartal@sdu.edu.tr

Education Information

Doctorate, Gazi University, Eğitim Bilimleri Enstitüsü, Resim-İş Eğitimi, Turkey Continues

Postgraduate, Suleyman Demirel University, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Resim, Turkey Continues

Undergraduate, Gazi University, Gazi Eğitim Fakültesi, Resim-İş Eğitimi, Turkey Continues

Dissertations

Doctorate, İLKÖĞRETİM SANAT ETKİNLİKLERİ DERSİNDE DEDE KORKUT DESTANI'NIN MİLLİ DEĞERLERİN KAZANILMASINA ETKİSİ, Gazi University, Eğitim Bilimleri Enstitüsü, Güzel Sanatlar Eğitimi Abd, 2009

Postgraduate, PLASTİK SANATLAR EĞİTİMİNDE (RESİM) TASARIM ÖĞELERİ VE İLKELERİNDE RİTM KONUSUNA KURAMSAL BİR YAKLAŞIM, Suleyman Demirel University, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Resim Resim Asd, 2000

Research Areas

Social Sciences and Humanities, Art, Painting, Fine Arts, Plastic Arts

Advising Theses

ÖZKARTAL M., Selçuklu Dönemi çini Mozaik Bezemelerinin Seramik formlar Üzerine Aktarımı (Eşrefoğlu Seyfettin Bey Külliyesi), Postgraduate, E.Çavuş(Student), 2018

ÖZKARTAL M., Anadolu Selçuklu Devleti Mimarisinde Kullanılan Bitkisel ve Geometrik Motiflerin (Hayat Ağacı ve Yıldız Motifi)Halya Yansıması, Postgraduate, E.Çerçive(Student), 2017

ÖZKARTAL M., Kadına Şiddete Yönelik Afişlerin Gösterge Bilimsel Analizi, Postgraduate, O.Oktay(Student), 2017

ÖZKARTAL M., Türklerde Ölüm Anlayışının Çağdaş Türk Resminde Göstergebilimsel Açından İncelenmesi, Competence In Art, A.Hakan(Student), 2016

ÖZKARTAL M., OSMANLI MİNYATÜR SANATINDA NAKKAŞ LEVİNİN SARAY VE HALK TİPLEMELERİ, Postgraduate, B.Koçak(Student), 2015

ÖZKARTAL M., Görsel sanatlarda Anlatım Biçimi Olarak Kolaj Tekniği ve Yunan Mitolojisinden Öykünmeler: Musalar, Postgraduate, T.Tetik(Student), 2014

ÖZKARTAL M., Siyah ve Kırmızı Figürlü Seramik Eserlerde (M.Ö. 6-4.yy) Tiyatro Sahnelerinin Resimsel Etkisinin Seramik Yüzeyle Aktarımı ve Hareket Duygusu, Postgraduate, S.Özcan(Student), 2014

ÖZKARTAL M., Serigrafi Baskı Yöntemi Kullanılmış Yüzeylerde Sagar Pişirim Tekniğinin Uygulanabilirliği ve Raku Pişirimi, Postgraduate, A.Acar(Student), 2012

Articles Published in Journals That Entered SCI, SSCI and AHCI Indexes

1. A General View Over Animal Symbolism in Turkish Epics (Samples from the Book of Dede Qorqud)
Ozkartal M.

Articles Published in Other Journals

- I. **"TARKAN" ÇİZGİ ROMAN VE FİLMLERİNDE YER ALAN TÜRK MİTOLOJİ VE İKONOĞRAFİ UNSURLARI**
ÖZKARTAL M., SARICA S.
Asosjournal (Akademik Sosyal Araştırmalar Dergisi), no.101, pp.1-14, 2020 (Refereed Journals of Other Institutions)
- II. **Göstergebilimsel çözümleme yöntemiyle Kadına yönelik şiddet afişlerinde anlam aktarımı sorunu**
BARKIN O. O. , ÖZKARTAL M.
Türkiye Bilimsel Araştırmalar Dergisi, vol.3, no.2, pp.167-178, 2018 (Refereed Journals of Other Institutions)
- III. **Storm Thorgerson'a Ait Pink Floyd Albüm Kapak Tasarımlarının Görsel Sanat Akımları Açısından İncelenmesi**
AYYILDIZ T., ÖZKARTAL M.
Gelecek Vizyonlar Dergisi, no.5, pp.1-12, 2018 (Refereed Journals of Other Institutions)
- IV. **Eşrefoğlu Seyfettin Süleyman Bey Külliyesi Çini Mozaik Bezemelerinin Seramik Formlar Üzerine Aktarımı**
ÖZKARTAL M., ÇAVUŞ E.
ASOSS JOURNAL (The Journal of Academic Social Science), no.78, pp.27-48, 2018 (Refereed Journals of Other Institutions)
- V. **KADINA YÖNELİK ŞİDDETİ YENİ NESİL AFİŞLERLE ANLATMAK**
ÖZKARTAL M., BARKIN O. O.
İDİL Sanat ve Dil Dergisi, vol.7, no.45, pp.567-574, 2018 (Refereed Journals of Other Institutions)
- VI. **GÖRSEL SANATLAR DERSİNDE TÜRK DESTANLARININ ÖĞRETİMİ VE ÖĞRENCİLERİN GELİŞİMLERİNE ETKİSİ**
ÖZKARTAL M.
Uluslararası Türk Kültür Coğrafyasında Sosyal Bilimler Dergisi (TURKSOSBİLDER), vol.1, no.2, pp.1-13, 2016 (Refereed Journals of Other Institutions)
- VII. **TÜRK MİTOLOJİSİ VE SANAT EĞİTİMİNDEKİ YERİ**
ÖZKARTAL M.
GOP Uluslararası Türk Eğitim Bilimleri Dergisi "International Journal of Turkish Education Sciences", vol.3, no.5, pp.83-98, 2015 (Refereed Journals of Other Institutions)
- VIII. **SOYUT RESİMDE YAPISAL BÜTÜNLÜK VE BİÇİM VERME**
ÖZTÜTÜNCÜ S., ÖZKARTAL M.
GSF. Akdeniz Sanat Dergisi, vol.8, no.15, pp.92-103, 2015 (Other Refereed National Journals)
- IX. **SERİGRAFİ BASKI YÖNTEMİ KULLANILMIŞ SERAMİK YÜZEYLERDE SAGAR PİŞİRİM UYGULAMALARI**
ÖZKARTAL M., ACAR A.
GSF. Akdeniz Sanat Dergisi, vol.8, no.15, pp.37-59, 2015 (Other Refereed National Journals)
- X. **ENDÜSTRİLEŞMENİN CUMHURİYET DÖNEMİ SONRASI TEKSTİL MODA TASARIMINDA KİMLİK ARAYIŞINA ETKİLERİ**
CAN Ö., ÖZKARTAL M.
Süleyman Demirel Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Sanat Dergisi,"Art- E", vol.6, no.11, pp.120-136, 2013 (Other Refereed National Journals)
- XI. **Endüstrileşmenin Cumhuriyet Dönemi Sonrası Tekstil Moda Tasarımında Kimlik Arayışına Etkileri**
CAN Ö., ÖZKARTAL M.
SDÜ Arte - Güzel Sanatlar Fakültesi Sanat Dergisi, vol.6, no.11, pp.120-136, 2013 (Refereed Journals of Other Institutions)
- XII. **İlköğretim Görsel Sanatlar Dersinde Türk Efsane ve Destanlarına Yönelik Öğrenci Başarı ve Tutumlarının Cinsiyete Göre Değişkenliği**
ÖZKARTAL M.

ULAKBİLGE-International Journal of Social Sciences, vol.1, no.1, pp.1-14, 2013 (Refereed Journals of Other Institutions)

- XIII. **Türk Destanlarında Geçen Halı Anlatımları Halılardaki Hayvan Motifleri ve Renklerinin Dili**
ÖZKARTAL M.
Arış Dergisi (Atatürk Kültür Merkezi Başkanlığı), no.8, pp.92-101, 2012 (Other Refereed National Journals)
- XIV. **Sanat ve Tasarım Dergisi Picasso nun Türk Hamamı Adlı Yapıtında J D Ingres den öykünme Pastiş izleri**
KODAMAN L., ÖZKARTAL M.
Gazi Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi, no.5, pp.121-138, 2010 (Other Refereed National Journals)
- XV. **Türk Resim Sanatında Bir Ekol Turgut Zaim**
ÖZKARTAL M., DİĞLER M.
EKEV Akademi Dergisi (Erzurum Kültür ve Eğitim Vakfı Yayınevi), no.43, pp.105-116, 2010 (Other Refereed National Journals)
- XVI. **Primitif Sanatın Modern Sanata Etkisi**
DİĞLER M., ÖZKARTAL M.
EKEV Akademi Dergisi (Erzurum Kültür ve Eğitim Vakfı Yayınevi), no.43, pp.117-126, 2010 (Other Refereed National Journals)
- XVII. **İlköğretim Sanat Etkinlikleri Dersinde Dede Korkut Destanı nın Milli Değerlerin Kazanılmasında Öğrencilerin Başarı ve Tutumlarına Etkisi**
ÖZKARTAL M.
EKEV Akademi Dergisi (Erzurum Kültür ve Eğitim Vakfı Yayınevi), no.42, pp.291-304, 2010 (Other Refereed National Journals)
- XVIII. **Resim Sanatında Çizgi ve Çizgi Ritmi Üzerine**
ÖZKARTAL M.
Gazi Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi "Sanat ve Tasarım Dergisi, no.4, pp.55-72, 2009 (Other Refereed National Journals)

Refereed Congress / Symposium Publications in Proceedings

- I. **SANAT ELEŞTİRİSİ ÜZERİNE:PORTRE RESSAMI SİR PETER LELY (1618-1680)' İN LOUISE DE KEROUALLA, PORTSMOUTH DÜŞESİ**
ÖZKARTAL M., AYGÜN M.
SANAT VE TASARIM SEMPOZYUMU, ALANYA, Turkey, 16 - 18 October 2018, vol.1, pp.107-116
- II. **MATRAKÇI NASUH'UN HAYATININ VE ESERLERİNİN TÜRK SANAT EĞİTİMİ İÇERİSİNDE TANITILMASININ GEREKLİLİĞİ**
ÖZKARTAL M., AKIN K.
III. Uluslararası Akdeniz San. Semp. "Kültürel Mirasın Korunması ve Yaşatılması Sempozyumu-Sergisi, Antalya, Turkey, 24 - 25 April 2018, pp.280-287
- III. **TÜRK KÜLTÜRÜNE AYNA TUTAN TARİHİ TÜRK ÇİZGİ ROMANLARI**
ÖZKARTAL M., SARICA S.
III. Uluslararası Akdeniz San. Semp. "Kültürel Mirasın Korunması ve Yaşatılması Sempozyumu-Sergisi, Antalya, Turkey, 24 - 25 April 2018, pp.272-279
- IV. **ESKİ TÜRKLERDE SİMYACILIK**
HAMAMCI A., ÖZKARTAL M., TOKGÖZ GÜN F., YILDIRIM A.
VIII. ULUSLARARASI EĞİTİMDE ARAŞTIRMALAR KONGRESİ, Manisa, Turkey, 9 - 11 May 2018, pp.613-618
- V. **GÜNÜMÜZ TÜRKİYE'SİNDE KULLANILAN YILDIZ MOTİFİVE BUNUN TÜRK KÜLTÜRÜNDEKİ KÖKENLERİNİN İNCELENMESİ**
ÖZKARTAL M., TOKGÖZ GÜN F., HAMAMCI A., YILDIRIM A.
VIII. ULUSLARARASI EĞİTİMDE ARAŞTIRMALAR KONGRESİ, Manisa, Turkey, 9 - 11 May 2018, pp.190
- VI. **OĞUZ BOYU TAMGALARI İLE GÜNÜMÜZ LOGO ANLAYIŞI**

ÖZKARTAL M., YILDIZ M.

VI. ULUSLARARASI TÜRK SANATI, TARİHİ VE FOLKLORU KONGRESİ/SANAT ETKİNLİKLERİ, Konya, Turkey, 12 - 14 May 2016

VII. Oğuz Boyu Tamgaları ile Günümüz Logo Anlayışı

ÖZKARTAL M., YILDIZ M.

VI. ULUSLARARASI TÜRK SANATI, TARİHİ ve FOLKLORU KONGRESİ/SANAT ETKİNLİKLERİ, Konya, Turkey, 12 May 2016 - 14 May 2106

VIII. EĞİTİM SİSTEMİ İÇERİSİNDE GELENEKSEL TÜRK SANATLARININ YERİ VE ÖNEMİ

ÖZKARTAL M., Akın K.

CUMHURİYETİN IŞIĞINDA YÜKSEKÖĞRETİMDE SANAT EĞİTİMİ ULUSLARARASI SEMPOZYUMU"- "International Symposium on Arts Education in Higher Education in the Light of Republic", Ankara, Turkey, 23 - 25 November 2016