

## Dr.Öğr.Üyesi Elif AKTÜRK

### Kişisel Bilgiler

E-posta: elifakturk@sdu.edu.tr

Web: <https://avesis.sdu.edu.tr/elifakturk>

### Eğitim Bilgileri

Lisans, Atatürk Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, Alman Dili Ve Edebiyatı, Türkiye Devam Ediyor

### Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler

- I. **Uwe Timm'in Morenga romanında Machiavelli izleri**  
AKTÜRK E.  
RumeliDE Dil ve Edebiyat Araştırmaları Dergisi, sa.34, ss.941-955, 2023 (Hakemli Dergi)
- II. **Kara Kıtada İki Değişim Öyküsünün Kahramanları:Gottschalk ve Marlow**  
AKTÜRK E.  
DİYALOG INTERKULTURELLE ZEITSCHRIFT FÜR GERMANISTIK, cilt.1, sa.2, ss.108-118, 2018 (Hakemli Dergi)
- III. **BERLİN SOKAKLARINDA BİR ANTİKAHRAMAN: FRANZ BIEBERKOPF**  
AKTÜRK E.  
Süleyman Demirel Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi, cilt.1, sa.32, ss.512-524, 2018 (Hakemli Dergi)
- IV. **UWE TIMM'İN "SICAK YAZ" ADLI ROMANINDA 68 KUŞAĞI ÖĞRENCİ HAREKETLERİ ÜZERİNDEN BAŞKARAKTER DEĞİŞİMİ**  
AKTÜRK E.  
SOBIDER Sosyal Bilimler Dergisi, cilt.5, sa.24, ss.164-179, 2018 (Hakemli Dergi)
- V. **HERTA MÜLLER'İN "YÜREKTEKİ HAYVAN" ADLI ROMANINDA POLİTİK BASKI VE KORKUNUN ANLATIMI**  
AKTÜRK E., KIRAN ELKOCA G.  
ASOS JOURNAL, cilt.6, sa.68, ss.300-311, 2018 (Hakemli Dergi)

### Kitap & Kitap Bölümleri

- I. **An Example Of German Naturalist Drama: The Weavers**  
AKTÜRK E.  
History Literature and Society Selected Articles, William Sayers & Zeki Tastan , Editör, AGP Research, Berlin, ss.83-89, 2016

### Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar

- I. **Helden zweier Wandlungsgeschichten auf dem schwarzen Kontinent: Gottschalkund Marlow**  
AKTÜRK E.  
XIV.Uluslararası Türk Germanistik Kongresi, Erzurum, Türkiye, 25 - 27 Ekim 2018, cilt.1, ss.45
- II. **Reise in existentielle Ideen. Eine Analyse der Existenz in Hermann Hesse'sMorgenlandfahrt**  
AKTÜRK E.

- XIV.Uluslararası Türk Germanistik Kongresi, Erzurum, Türkiye, 25 - 27 Ekim 2018, cilt.1, ss.100
- III. **Alfred Döblin'in "Berlin-Alexander Meydanı" ile Yusuf Atılgan'ın "Aylak Adam" Romanlarında Büyükşehir Sorunsalı**  
AKTÜRK E.  
VII. Uluslararası Karşılaştırmalı Edebiyat Bilimi Kongresi, Sivas, Türkiye, 10 - 12 Ekim 2018, cilt.1, ss.37-38
- IV. **Gustav Freytag'ın "Gazeteciler" Oyunu Örneği Üzerinden 19. Yüzyıl Alman Edebiyatında Yahudi Algısı**  
AKTÜRK E.  
VII. Uluslararası Karşılaştırmalı Edebiyat Bilimi kongresi, Sivas, Türkiye, 10 - 12 Ekim 2018, cilt.1, ss.38
- V. **Habitus ve Kadın**  
AKTÜRK E.  
5. ULUSLARARASI BATI KÜLTÜRÜ VE EDEBİYATLARI ARAŞTIRMALARI EMPOZYUMU, Sivas, Türkiye, 4 - 06 Ekim 2017, ss.33
- VI. **An Example Of German Naturalist Drama The Weavers**  
AKTÜRK E.  
Humanities and Social Sciences Conference, Berlin, Almanya, 19 - 22 Mayıs 2016, cilt.1, ss.7-8
- VII. **KEMAL TAHİR İN RAHMET YOLLARI KESTİ VE FRIEDRICH SCHILLER İN HAYDUTLAR DIE RÄUBER ESERLERİNDEKİ EŞKIYA FİGÜRÜ**  
AKTÜRK E.  
Uluslararası Dil ve Edebiyat Konferansı, Tirane, Arnavutluk, 28 - 30 Ekim 2015, cilt.1, ss.347-360
- VIII. **Bertolt Brecht'in Cesaret Ana ve Çocukları ve Carrar Ananın Silahları Adlı Oyunlarındaki Savaş Olgusuna İdeolojik Yaklaşım**  
AKTÜRK E.  
Uluslararası Savaş ve Edebiyat Sempozyumu, Sakarya, Türkiye, 16 - 18 Aralık 2014, cilt.1, ss.12

## **Metrikler**

Yayın: 14