

## Asst. Prof. Elif AKTÜRK

### Personal Information

**Email:** elifakturk@sdu.edu.tr

**Web:** <https://avesis.sdu.edu.tr/elifakturk>

### Education Information

Undergraduate, Ataturk University, Edebiyat Fakültesi, Alman Dili Ve Edebiyatı, Turkey Continues

### Articles Published in Other Journals

- I. **Machiavelli traces in Uwe Timm's Morenga**  
AKTÜRK E.  
RumeliDE Dil ve Edebiyat Araştırmaları Dergisi, no.34, pp.941-955, 2023 (Peer-Reviewed Journal)
- II. **Kara Kıtada İki Değişim Öyküsünün Kahramanları:Gottschalk ve Marlow**  
AKTÜRK E.  
DİYALOG INTERKULTURELLE ZEITSCHRIFT FÜR GERMANISTIK, vol.1, no.2, pp.108-118, 2018 (Peer-Reviewed Journal)
- III. **BERLİN SOKAKLARINDA BİR ANTİKAHRAMAN: FRANZ BIEBERKOPF**  
AKTÜRK E.  
Süleyman Demirel Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi, vol.1, no.32, pp.512-524, 2018 (Peer-Reviewed Journal)
- IV. **UWE TIMM'İN "SICAK YAZ" ADLI ROMANINDA 68 KUŞAĞI ÖĞRENCİ HAREKETLERİ ÜZERİNDEN BAŞKARAKTER DEĞİŞİMİ**  
AKTÜRK E.  
SOBİDER Sosyal Bilimler Dergisi, vol.5, no.24, pp.164-179, 2018 (Peer-Reviewed Journal)
- V. **HERTA MÜLLER'İN "YÜREKTEKİ HAYVAN" ADLI ROMANINDA POLİTİK BASKI VE KORKUNUN ANLATIMI**  
AKTÜRK E., KIRAN ELKOCA G.  
ASOS JOURNAL, vol.6, no.68, pp.300-311, 2018 (Peer-Reviewed Journal)

### Books & Book Chapters

- I. **An Example Of German Naturalist Drama: The Weavers**  
AKTÜRK E.  
in: History Literature and Society Selected Articles, William Sayers & Zeki Tastan , Editor, AGP Research, Berlin, pp.83-89, 2016

### Refereed Congress / Symposium Publications in Proceedings

- I. **Helden zweier Wandlungsgeschichten auf dem schwarzen Kontinent: Gottschalkund Marlow**  
AKTÜRK E.  
XIV.Uluslararası Türk Germanistik Kongresi, Erzurum, Turkey, 25 - 27 October 2018, vol.1, pp.45

- II. **Reise in existentielle Ideen. Eine Analyse der Existenz in Hermann Hesse'sMorgenlandfahrt**  
AKTÜRK E.  
XIV.Uluslararası Türk Germanistik Kongresi, Erzurum, Turkey, 25 - 27 October 2018, vol.1, pp.100
- III. **Alfred Döblin'in "Berlin-Alexander Meydanı" ile Yusuf Atılgan'ın "Aylak Adam" Romanlarında  
Büyükşehir Sorunsalı**  
AKTÜRK E.  
VII. Uluslararası Karşılaştırmalı Edebiyat Bilimi Kongresi, Sivas, Turkey, 10 - 12 October 2018, vol.1, pp.37-38
- IV. **Gustav Freytag'ın "Gazeteciler" Oyunu Örneği Üzerinden 19. Yüzyıl Alman Edebiyatında Yahudi  
Algısı**  
AKTÜRK E.  
VII. Uluslararası Karşılaştırmalı Edebiyat Bilimi kongresi, Sivas, Turkey, 10 - 12 October 2018, vol.1, pp.38
- V. **Habitus ve Kadın**  
AKTÜRK E.  
5. ULUSLARARASI BATI KÜLTÜRÜ VE EDEBİYATLARI ARAŞTIRMALARI EMPOZYUMU, Sivas, Turkey, 4 - 06 October  
2017, pp.33
- VI. **An Example Of German Naturalist Drama The Weavers**  
AKTÜRK E.  
Humanities and Social Sciences Conference, Berlin, Germany, 19 - 22 May 2016, vol.1, pp.7-8
- VII. **KEMAL TAHİR İN RAHMET YOLLARI KESTİ VE FRIEDRICH SCHILLER İN HAYDUTLAR DIE RÄUBER  
ESERLERİNDEKİ EŞKIYA FİGÜRÜ**  
AKTÜRK E.  
Uluslararası Dil ve Edebiyat Konferansı, Tirane, Albania, 28 - 30 October 2015, vol.1, pp.347-360
- VIII. **Bertolt Brecht'in Cesaret Ana ve Çocukları ve Carrar Ananın Silahları Adlı Oyunlarındaki Savaş  
Olgusuna İdeolojik Yaklaşım**  
AKTÜRK E.  
Uluslararası Savaş ve Edebiyat Sempozyumu, Sakarya, Turkey, 16 - 18 December 2014, vol.1, pp.12

## Metrics

Publication: 14