

Doç.Dr. Arzu GÜRDAL

Kişisel Bilgiler

E-posta: arzugurdal@sdu.edu.tr

Web: <https://avesis.sdu.edu.tr/arzugurdal>

Posta Adresi: Süleyman Demirel Üniversitesi İletişim Fakültesi Ertokuş Bey Derslikleri A Blok K:2 Doğu Kampüsü Çünür / İSPARTA Isparta Türkiye

Biyografi

2004 yılında Anadolu Üniversitesi Eğitim Fakültesi Güzel Sanatlar Fakültesi Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü Grafik Ana sanat Dalından mezun oldu. 2007 yılında Eğitim Fakültesi Güzel Sanatlar Fakültesi Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü Grafik Ana sanat Dalından yüksek lisans derecesini tamamladı. 2009 yılında Abant İzzet Baysal Üniversitesi Eğitim Fakültesi Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümünde araştırma görevlisi olarak çalışmaya başladı. 2013 yılında Hacettepe Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Grafik Bölümünden Sanatta Yeterlik Derecesi ile mezun oldu. 2013-2018 yılları arasında Abant İzzet Baysal Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Görsel İletişim Tasarımı Bölümünde yardımcı doçent ve bölüm başkanı olarak görev yaptı. 2018 yılından itibaren Süleyman Demirel Üniversitesi İletişim Fakültesi Görsel İletişim Tasarımı Bölümü, Görsel İletişim Tasarımı Anabilim Dalında çalışmaktadır. Bilgilendirme tasarımı, dokusal grafik tasarım, dokusal bilgilendirme tasarımları, bilimsel illüstrasyon ve özgün baskı resim... alanlarında çalışmalar yapmaktadır.

Eğitim Bilgileri

Sanatta Yeterlik, Hacettepe Üniversitesi, Güzel Sanatlar Enstitüsü, Grafik, Türkiye 2013 - 2017

Yüksek Lisans, Anadolu Üniversitesi, Eğitim Bilimleri Enstitüsü, Güzel Sanatlar Eğitimi, Türkiye 2004 - 2007

Lisans, Anadolu Üniversitesi, Eğitim Fakültesi, Güzel Sanatlar Eğitimi, Türkiye 2000 - 2004

Yabancı Diller

İngilizce, B2 Orta Üstü

Sertifika, Kurs ve Eğitimler

Sağlık ve Tıp, UYGULAMALI MİKROSKOPİ ÇALIŞTAYI, SÜLEYMAN DEMİREL ÜNİVERSİTESİ, SAĞLIK BİLİMLERİ ENSTİTÜSÜ, ECZACILIK FAKÜLTESİ, 2019

Eğitim Yönetimi ve Planlama, Drawing Nature, Science and Culture: Natural History Illustration 101, The university of NewcastleX-EDX, 2018

Yaptığı Tezler

Yüksek Lisans, Görsel sanatlar dersinde yapılandırmacı yaklaşıma dayalı öğretim uygulamalarına ilişkin öğretmen görüşleri, Anadolu Üniversitesi, Eğitim Bilimleri Enstitüsü, Güzel Sanatlar Eğitimi, 2017

Sanatta Yeterlik, Hacettepe Üniversitesi Beytepe yerleşkesi için görme engellilere yönelik bilgilendirme tasarımı, Hacettepe Üniversitesi, Güzel Sanatlar Enstitüsü, Grafik, 2017

Araştırma Alanları

Sosyal ve Beşeri Bilimler, Sanat, Sanat ve Tasarım, Tasarım Çalışmaları

Akademik Unvanlar / Görevler

Doç.Dr., Süleyman Demirel Üniversitesi, İletişim Fakültesi, Görsel İletişim Tasarımı Bölümü, 2018 - Devam Ediyor

Akademik İdari Deneyim

Asist., Bolu Abant İzzet Baysal Üniversitesi, Eğitim Fakültesi, Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü, 2008 - 2013

Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler

- I. **Mesleki Eğitim Dersleri Veren Grafik Tasarım Bölümlerinin Ders İçeriklerinin Piyasadaki İş Alanlarına Uyumu**
DURSİN A.
ASOS JOURNAL-The Journal of Academic Social Science, cilt.1, sa.30, ss.203-219, 2016 (Diğer Kurumların Hakemli Dergileri)
- II. **Tactile communication design for visually impaired people Tactile magazine page Global Journal of Arts Education**
DURSİN A., GÜRDAL PAMUKLU A.
Global Journal of Arts Education, cilt.5, sa.2, ss.61-66, 2015 (Diğer Kurumların Hakemli Dergileri)
- III. **Botanical illustration techniques**
GÜRDAL PAMUKLU A., DURSİN A.
Global Journal on Humanites Social Sciences, cilt.1, sa.3, ss.298-302, 2015 (Diğer Kurumların Hakemli Dergileri)
- IV. **The finding direction problems of visually impaired people in the interior area and tactile diagrams**
GÜRDAL A.
Global Journal on Humanites Social Sciences, cilt.1, sa.1, ss.447-452, 2015 (Diğer Kurumların Hakemli Dergileri)
- V. **Information design and education for visually impaired and blindpeople**
DURSİN A.
Procedia - Social and Behavioral Sciences, cilt.1, sa.46, ss.5568-5572, 2012 (Diğer Kurumların Hakemli Dergileri)

Kitap & Kitap Bölümleri

- I. **"Yaşayan Tarih" Isparta**
VATANDAŞ C., ÇAĞLAR N., GÜRDAL A., BAYSAL H.
Desen Ofset-SDÜ YAYINLARI, Ankara, 2019
- II. **YERLİ ÇİZGİFİLM KARAKTERLERİNİN DEĞERLER EĞİTİMİ AÇISINDAN İNCELENMESİ**
GÜRDAL A., GÜRDAL PAMUKLU A., GÜRDAL E.
SOSYAL VE BEŞERİ BİLİMLER ARAŞTIRMALARI, AYHAN BÜNYAMİN, AY MUSTAFA, AVŞAROĞLU SELAHATTİN, AKPINAR ŞERİFE, Editör, ÇİZGİ KİTABEVİ, İstanbul, ss.453-460, 2018
- III. **DİJİTAL ORTAMDA ÖZGÜN KARAKTER TASARLAMA SÜRECİNİN ANALİZİ ÜZERİNE BİR ARAŞTIRMA**
GÜRDAL A.
GÖRSEL İLETİŞİM TASARIMI VE ANİMASYON, MERCİN, LEVENT, Editör, PEGEM AKADEMİ YAYINCILIK, Ankara, ss.51-65, 2016

Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar

- I. **DİJİTAL DİPLOMASİDE GÖRSEL İLETİŞİM: GÖRSEL DİPLOMASİ**
GÜRDAL A., GÜRDAL E.
ISASOR-IV. ULUSLARARASISTRATEJİK VE SOSYALARAŞTIRMALARSEMPOZYUMU, Burdur, Türkiye, 5 - 06 Aralık 2019, cilt.1, ss.196-209
- II. **ERİŞİLEBİLİR TASARIMLAR NASIL ÜRETİLİR: DOKUNSAL OKUNABİLİR TASARIMLAR? 2018**
GÜRDAL A.
6. ULUSLARARASI MATBAA SEMPOZYUMU, İstanbul, Türkiye, 1 - 03 Kasım 2018, cilt.1, ss.793-798
- III. **Bilimsel illüstrasyonun akademik çalışmalardaki gerekliliği**
GÜRDAL A., GÜRDAL PAMUKLU A.
Uluslararası İnsan ve Toplum Bilimleri Sempozyumu, Antalya, Türkiye, 7 - 09 Nisan 2018, ss.275-282
- IV. **Bilimsel illüstrasyonda baskiresim sanatının kullanılması**
GÜRDAL PAMUKLU A., GÜRDAL A.
Uluslararası İnsan ve Toplum Bilimleri Sempozyumu, Antalya, Türkiye, 7 - 09 Nisan 2018, ss.229-235
- V. **Üç Boyutlu Objelerin Dokunsal Diyagrama Dönüştürülmesi-2018**
GÜRDAL A.
ULUSLARARASI İNSAN VE TOPLUM BİLİMLERİ SEMPOZYUMU, Antalya, Türkiye, 7 - 09 Nisan 2018, cilt.1
- VI. **GÖRME ENGELLİLERİN ÇEVRESEL UYUMU İÇİN ERİŞİLEBİLİR OBJELERİN TASARIM ÖZELLİKLERİ-2017**
GÜRDAL A.
INESS-II INTERNATIONAL ACADEMIC RESEARCH CONGRESS INESS, Antalya, Türkiye, 18 - 21 Ekim 2017, cilt.1, ss.862
- VII. **YERLİ ÇİZGİ FİLM KARAKTERLERİNİN DEĞERLER EĞİTİMİ AÇISINDAN İNCELENMESİ-2017**
GÜRDAL A., GÜRDAL PAMUKLU A., GÜRDAL E.
INESS-II INTERNATIONAL ACADEMIC RESEARCH CONGRESS INESS, Antalya, Türkiye, 18 - 21 Ekim 2017, cilt.1, ss.863
- VIII. **Fen ve sanat eğitimi entegrasyonuna yönelik bir uygulama: Öğretmen adayları ile bilimsel illüstrasyon**
BAHAR M., SOMUNCU DEMİR N., GÜRDAL PAMUKLU A., GÜRDAL A.
II. International academic research congress, 18 Ekim - 21 Kasım 2017, ss.225
- IX. **FEN ve BİYOLJİ EĞİTİMİNDE "SANAT TEMELLİ BİLİMSEL ÇİZİM EĞİTİMİ MODELİ" BİLİMSEL İLLÜSTRASYON: Hücre Çizimi**
BAHAR M., GÜRDAL A., GÜRDAL PAMUKLU A., SOMUNCU DEMİR N.
VII. ULUSLARARASI EĞİTİMDE ARAŞTIRMALAR KONGRESİ, Çanakkale, Türkiye, 27 - 29 Nisan 2017
- X. **RESİM BÖLÜMÜ ÖĞRENCİLERİNİN BİLİMSEL İLLÜSTRASYONLARININ (ÇİZİMLERİNİN) RUBRİK DEĞERLENDİRMESİ**
GÜRDAL PAMUKLU A., GÜRDAL A.
VII. ULUSLARARASI EĞİTİMDE ARAŞTIRMALAR KONGRESİ, Çanakkale, Türkiye, 27 - 29 Nisan 2017
- XI. **GÖRME ENGELLİLERDE YÖN BULMA PROBLEMLERİ VE YARDIMCI (ASSISTIVE)TEKNOLOJİLER**
GÜRDAL A., GÜRDAL PAMUKLU A.
VII. ULUSLARARASI EĞİTİMDE ARAŞTIRMALAR KONGRESİ, Çanakkale, Türkiye, 27 - 29 Nisan 2017
- XII. **MİMARLIK BÖLÜMÜ ÖĞRENCİLERİNİN ESKİZLERİNİN (SERBEST EL ÇİZİMİ) RUBRİK DEĞERLENDİRMESİ**
GÜRDAL PAMUKLU A., GÜRDAL A.
VII. ULUSLARARASI EĞİTİMDE ARAŞTIRMALAR KONGRESİ, Çanakkale, Türkiye, 27 - 29 Nisan 2017
- XIII. **Fen - Biyoloji Eğitiminde "Sanat Temelli Bilimsel Çizim Eğitimi Modeli'nin Etkililiği" Üzerine Bir Araştırma-2016**
BAHAR M., DURSİN A., GÜRDAL PAMUKLU A., SOMUNCU DEMİR N.
EJER-III.Uluslararası Avrasya Eğitim Araştırmaları Kongresi, Muğla, Türkiye, 31 Mayıs - 03 Haziran 2016, cilt.1, ss.1045-2236

- XIV. **Dijital Ortamda Özgün Karakter Tasarlama Sürecinin Analizi Üzerine Bir Araştırma-2016**
DURSİN A.
1.Uluslararası ÇizgiFilm/Animasyon Sempozyumu, Kütahya, Türkiye, 4 - 06 Mayıs 2016
- XV. **Yardımcı Teknoloji ve Paradoksları-2015**
DURSİN A.
Muğla Sıtkı Koçman Üniversitesi Bodrum Güzel Sanatlar Fakültesi Uluslararası Sanat Sempozyumu Sanat Gerçeklik Ve Paradoks., Muğla, Türkiye, 11 - 13 Ekim 2015, cilt.1, ss.301-311
- XVI. **BOTANICAL ILLUSTRATION TECHNIQUES 4TH WORLD CONFERENCE ON DESIGN AND ARTS WCDA 2015 26 28 JUNE 2015 CHRISTIAN UNIVERSITY ST PETERSBURG RUSSIA**
GÜRDAL PAMUKLU A., DURSİN A.
4th WORLD CONFERENCE on DESIGN and ARTS WCDA-2015-26-28 June, 2015Christian University, St. Petersburg, Russia, 26 - 28 Haziran 2015
- XVII. **Tactile Communication Design for Visually Impaired People Tactile Magazine Page-2015**
DURSİN A., GÜRDAL PAMUKLU A.
4th WORLD CONFERENCE on DESIGN and ARTS WCDA-2015,Christian University, St. Petersburg, Rusya, ST. PETERSBURG, 26 - 28 Haziran 2015
- XVIII. **The finding direction problems of visually impaired people in theinterior area and tactile diagrams-2015**
DURSİN A.
DAE-2014-3rd World Conference On Design, Arts and Education, Dubrovnik, Hırvatistan, 2 - 03 Mayıs 2014, cilt.1, ss.447-452
- XIX. **Mesleki Eğitim Dersleri Veren Grafik Tasarım Bölümlerinin Ders İçeriklerinin Piyasadaki İş Alanlarına Uyumu-2014**
DURSİN A.
5.Eğitim Yönetimi Formu (EYFOR), Konya, Türkiye, 11 - 13 Eylül 2014
- XX. **Uluslararası Eğitim Sistemi Kapsamındaki Görme Engelli Misafir Öğrenciler İçin Aibü Nde Erişebilirlik Olanaklarının Sağlanması-2013**
DURSİN A., GÜRDAL E.
23.Ulusal Özel Eğitim Kongresi, Bolu, Türkiye, 30 Ekim - 01 Kasım 2013
- XXI. **Görme Engellilerin İç Mekânda Yön Bulabilme Yetenekleri-2013**
DURSİN A.
ICTDE- 2013-3. Uluslararası Yetenek Gelişimi ve Mükemmellik Konferans - See more at:
<http://www.ustunyetenekli.com/uluslararasi-yetenek-gelisimi-ve-mukemmellik-kongresi-ictde-2013>, Antalya, Türkiye, 26 - 28 Eylül 2013
- XXII. **Information design and education for visually impaired and blind people**
Dursin A.
4th World Conference on Educational Sciences (WCES), Barcelona, İspanya, 2 - 05 Şubat 2012, cilt.46, ss.5568-5572
- XXIII. **GÖRSEL İLETİŞİM TASARIMDA KİMLİK TANITIMI "Nevşehir Bölgesi ve Kapadokya Etnik Kimliği"**
GÜRDAL DURSİN A.
1.Uluslararası NEVŞEHİR TARİH VE KÜLTÜRSEMPOZYUMU, Nevşehir, Türkiye, 16 - 19 Kasım 2011, cilt.1, ss.245-262
- XXIV. **Görsel Sanatlar Dersinde Yapılandırmacı Yaklaşım ve Öğretmen Görüşleri-2010**
GÜRDAL A.
ICONTE-International Conference on New Trends in Education and Their Implications, Antalya, Türkiye, 11 - 13 Ekim 2010, ss.441-448

Atıflar

Toplam Atıf Sayısı (WOS):2

h-indeksi (WOS):1